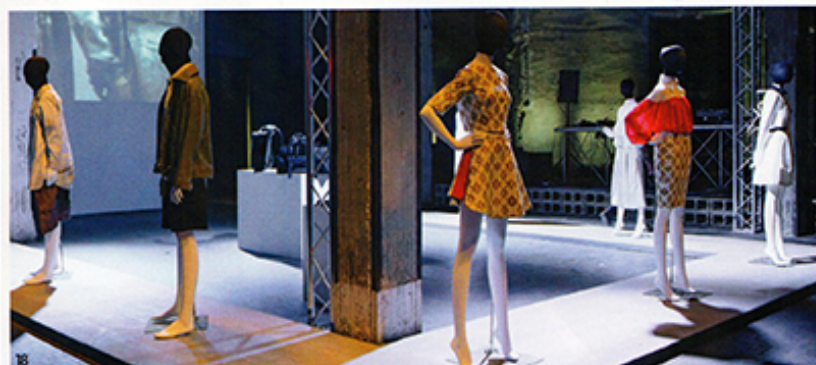


VOGUE

ITALIA

HAUTE
COUTURE.



tappe, dunque: "New designers at Coin Excelsior", in Cola di Rienzo, è stato l'evento con cui il department store ha consolidato, per il terzo anno consecutivo, la sua vocazione di piattaforma di selezione e lancio di giovani talenti. Qui è infatti sfilata la collezione a/i 2016-17 di Quattromani, brand formato dal duo Massimo Noli e Nicola Frau, il cui stile minimal/contemporaneo si può riassumere in una capsule di pezzi mixabili tra di loro, con toni cromatici forti e motivi ironici di insetti stampati. Oltre a loro, Coin Excelsior ha proposto alla propria clientela altre griffes in vendita per un limitato periodo di tempo, e scelte tra quelle finaliste nelle varie edizioni di WION?: le borse con disegni pop multicolor di Giancarlo Petriglia, quelle a fasce cromatiche dégradé di Elena Ghisellini, oppure le bags sagomate di Avanblane, i sandali di pelle traforata di Catherine de' Medici 1533, l'abbigliamento sporty-tech di L72. La scelta di puntare sugli emergenti è stata ripresa anche da altri spazi capitolini. L'evento "Road to Style", per esempio, ha esposto in alcune boutiques del centro le fantasiose creazioni di Benedetta Bruzichese. Quasi in contemporanea un altro appuntamento ha sottolineato ancora una volta il legame tra fotografia e moda: il docu-film "Roxanne Lowit Magic Moments", debutto alla regia di Yvonne Sciò, è infatti un omaggio alla grande fotografa, il cui obiettivo ha immortalato artisti, modelle, fashion designers. Un modo per raccontare un'epoca che inizia con lo Studio 54. E arriva fino a oggi.



Sperimentare. Osare nuovi linguaggi. Perseguire i propri sogni al di là degli obiettivi commerciali. Queste le linee guida che seguono i designers ospiti di A.I. Artisanal Intelligence. Una vetrina di progetti dalla vocazione artigianale e artistica



**ROXANNE
LOWIT
MAGIC
MOMENTS**

17. Il completo stampato e operato di Giuseppe Di Mirobbio.
18. I capi della Capsule Collection M.I.T.
19. Denim e lana per il look minimale di Miso Ran.
20. Microabito a balze e stampa a fiori di Greta Boldini.
21. Le clutch preziose di Benedetta Bruzichese.
22. Performance di Jeshel Lau.
23. Il poster del docu-film sulla fotografa Roxanne Lowit, regia di Yvonne Sciò.